

Obras de Arte, uma experiência por meio do Minecraft.



Professora Sabrina Quarentani

A.TEMA : *Obras de Arte, uma experiência por meio do Minecraft.*

B. Professora: Sabrina Quarentani.

Disciplina: Artes.

Unidade: Colégio Internacional Ítalo Brasileiro, São Paulo, SP.

Turmas: 3ºs , 4ºs e 5ºs anos - Fundamental I. Total: 90 alunos.

E-mail: sabrina.quarentani@colegioitalo.com.br.

C. OBJETIVO

Estimular os educandos a conhecer História da Arte, enfatizando a importância da sua aprendizagem para o âmbito sócio-cultural, utilizando como recurso didático o jogo *Minecraft*.

D. CONCEITOS TRABALHADOS(CONTEÚDO).

- O que foi o Movimento Impressionista?
- Características.

A vida e as obras dos artistas desse período:

- Claude Monet.
- Edgar Degas.
- Pierre Auguste Renoir
- Vicent Van Gogh

E. COMPETÊNCIAS/HABILIDADES.

- Exercitar o raciocínio lógico espacial.
- Explorar a criatividade de um modo próprio ao construir seus trabalhos.
- Experimentar e utilizar em suas produções artísticas materiais inusitados(jogo minecraft).

F. TECNOLOGIAS UTILIZADAS

- Tablet, iPad e Celular
- Google Art Project.
- YouTube.
- Minecraft.

G. ESTRATÉGIAS.

Para que se possa desenvolver um trabalho pedagógico consistente, é preciso levar em conta o conhecimento prévio dos alunos, entendendo a realidade que os cerca buscando elementos para estimular o interesse e a vontade de aprender cada vez mais. Por meio dessa busca, pode-se perceber que o jogo *Minecraft*, muito utilizado pelos alunos, é mais que um mero recurso para entretenimento, mas um complemento pedagógico para as aulas de Artes.

A partir disso, o tema escolhido foi o Movimento Impressionista (Século XIX). Sua abordagem consiste em captar a “*impressão*” do que é visto em um momento particular, por meio de pinceladas soltas e rápidas buscando os movimentos da cena retratada.

Contextualizando com o jogo *Minecraft*, observa-se que uma das suas abordagens é captar a impressão do que é visto. No lugar dos pincéis utilizar-se-ão pequenos blocos e, a partir dos movimentos rápidos e soltos, serão construídas as obras (releituras).

Utilizando-se o modelo SAMR, acreditamos que o projeto se encaixou da seguinte forma:



Redefinição	Os alunos tornaram-se construtores de seu próprio conhecimento ao criarem suas próprias releituras no jogo Minecraft com informações técnicas e históricas das obras de arte por meio do Google Art Project. Sem o uso da tecnologia isso não seria possível.
Modificação	Etapa atingida com um redesenho significativo do processo de aprendizagem, inovando na realização de tarefas.
Aumento	Através do site Google Art Project os alunos puderam visualizar as obras nos mínimos detalhes, o que contribuiu para posteriormente elaborarem as releituras no jogo Minecraft. Ao utilizarmos recursos tecnológicos, facilitamos o acesso a demais informações relacionadas ao tema.
Substituição	O conhecimento do movimento Impressionismo e seus artistas deu-se através do site Google Art Project As Releituras das obras deu-se através do uso do jogo Minecraft

H.REGISTRO DE ATIVIDADES

Monet- Lago das Ninfeias

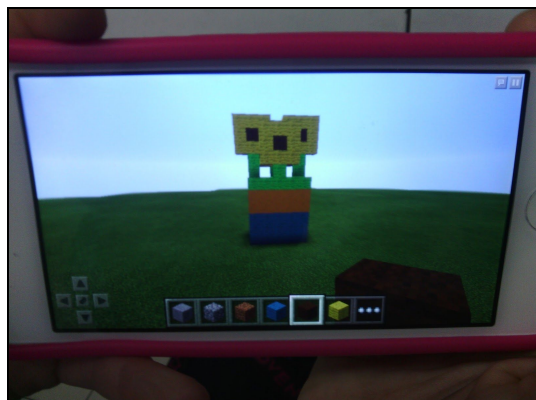


Degas -Bailarina

Monet- Nascer do Sol Marinho.



Renoir- Vaso de Flores



Van Gogh- Girassóis

Produção dos alunos: <https://goo.gl/g32AOL>

Mais fotos: <https://goo.gl/V2jSLS>

I.CRONOGRAMA DE ATIVIDADES

1ª aula- Sala multimídia, introdução ao movimento impressionista. Conversa com os alunos sobre as releituras.

2ª aula- Sala multimídia (Google Art Project) artista Claude Monet.

3ª aula - Releituras das obras do artista Claude Monet no Minecraft.

4ª aula- Sala multimídia (Google Art Project) Artista: Edgar Degas

5ª aula Releituras das obras do artista Edgar Degas no Minecraft.

6ª aula- Sala multimídia (Google Art Project) Artista Pierre Auguste Renoir

7ª aula- Releituras das obras do artista Renoir no Minecraft

8ª aula- Sala multimídia (Google Art Project) Artista: Vicent Van Gogh

9ª aula- Releituras das obras do artista Van Gogh no Minecraft

10ª aula: Apresentação das produções dos alunos no Minecraft

J- RESULTADOS:

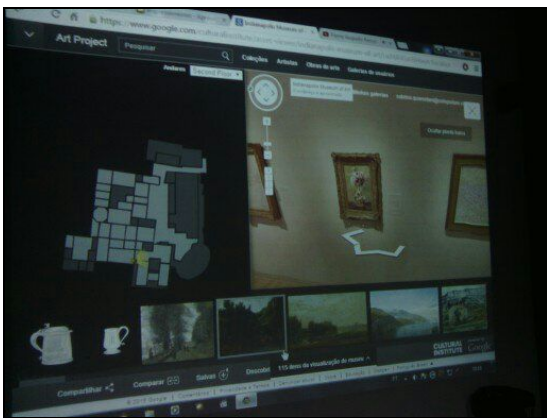
Desde o ano passado, acompanhava o enorme interesse dos meus alunos pelo jogo Minecraft. A partir disso busquei trazê-lo para dentro da sala de aula e trabalha-lo pedagogicamente. Conversando com os estudantes e com a ajuda deles tornamos isso possível.

Elaborei um projeto trazendo um período da História da Arte, o movimento do Impressionismo. Utilizamos o recurso Google Art Project para conhecer os artistas, realizar as leituras das obras e uma visita virtual pelos museus. A partir disso os alunos elaboraram releituras das obras desses artistas utilizando o jogo Minecraft.

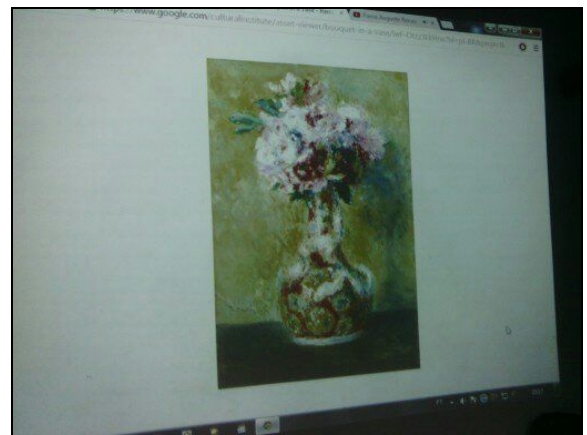
Foi uma experiência enriquecedora tanto para os alunos como para mim. As aulas foram interativas, participativas, os alunos deixaram de ser mero expectadores e

tornaram-se protagonistas contribuindo para um processo de ensino/aprendizagem mais significativo.

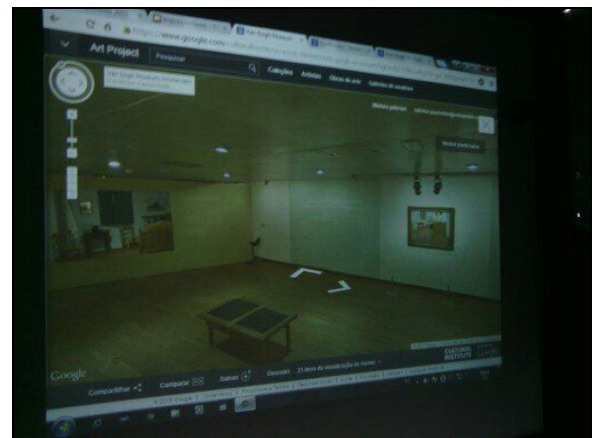
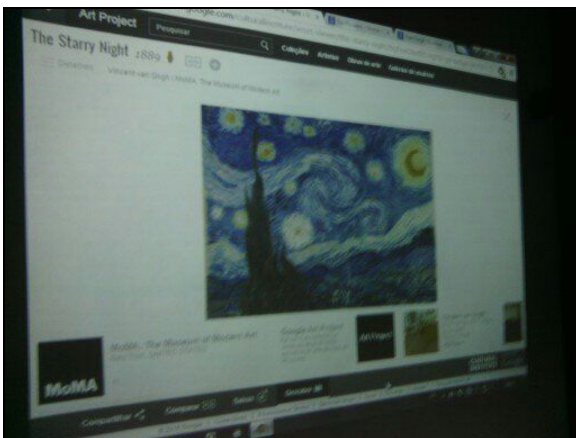
L- ANEXOS.



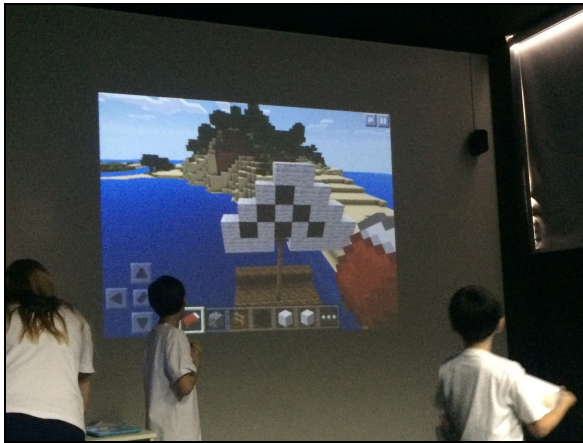
Aula: Google Art Project



Aula: Google Art Project



Aula: Google Art Project



Produção durante a aula.

Visita tour ao Museu Van Gogh- Holanda.



Produção durante a aula.

Matéria sobre o projeto no site Porvir: <http://goo.gl/ujtMeJ> e no site Uno News México: <http://goo.gl/Lb4LM>