

***Obras de Arte, uma experiência por meio do Minecraft.***



**Professora Sabrina Quarentani**

**A.TEMA : *Obras de Arte, uma experiência por meio do Minecraft.***

**B. Professora:** Sabrina Quarentani.

**Disciplina:** Artes.

**Unidade:** Colégio Internacional Ítalo Brasileiro, São Paulo, SP.

**Turmas:** 3ºs , 4ºs e 5ºs anos - Fundamental I. Total: 90 alunos.

**E-mail:** sabrina.quarentani@colegioitalo.com.br.

### **C. OBJETIVO**

Estimular os educandos a conhecer História da Arte, enfatizando a importância da sua aprendizagem para o âmbito sócio-cultural, utilizando como recurso didático o jogo *Minecraft*.

### **D. CONCEITOS TRABALHADOS(CONTEÚDO).**

- O que foi o Movimento Impressionista?
- Características.

A vida e as obras dos artistas desse período:

- Claude Monet.
- Edgar Degas.
- Pierre Auguste Renoir
- Vicent Van Gogh

### **E. COMPETÊNCIAS/HABILIDADES.**

- Exercitar o raciocínio lógico espacial.
- Explorar a criatividade de um modo próprio ao construir seus trabalhos.
- Experimentar e utilizar em suas produções artísticas materiais inusitados(jogo minecraft).

## **F. TECNOLOGIAS UTILIZADAS**

- Tablet, iPad e Celular
- Google Art Project.
- YouTube.
- Minecraft.

## **G. ESTRATÉGIAS.**

Para que se possa desenvolver um trabalho pedagógico consistente, é preciso levar em conta o conhecimento prévio dos alunos, entendendo a realidade que os cerca buscando elementos para estimular o interesse e a vontade de aprender cada vez mais. Por meio dessa busca, pode-se perceber que o jogo *Minecraft*, muito utilizado pelos alunos, é mais que um mero recurso para entretenimento, mas um complemento pedagógico para as aulas de Artes.

A partir disso, o tema escolhido foi o Movimento Impressionista (Século XIX). Sua abordagem consiste em captar a “*impressão*” do que é visto em um momento particular, por meio de pinceladas soltas e rápidas buscando os movimentos da cena retratada.

Contextualizando com o jogo *Minecraft*, observa-se que uma das suas abordagens é captar a impressão do que é visto. No lugar dos pincéis utilizar-se-ão pequenos blocos e, a partir dos movimentos rápidos e soltos, serão construídas as obras (releituras).

Utilizando-se o modelo SAMR, acreditamos que o projeto se encaixou da seguinte forma:



<b>Redefinição</b>	<b>Os alunos tornaram-se construtores de seu próprio conhecimento ao criarem suas próprias releituras no jogo Minecraft com informações técnicas e históricas das obras de arte por meio do Google Art Project. Sem o uso da tecnologia isso não seria possível.</b>
<b>Modificação</b>	<b>Etapa atingida com um redesenho significativo do processo de aprendizagem, inovando na realização de tarefas.</b>
<b>Aumento</b>	<b>Através do site Google Art Project os alunos puderam visualizar as obras nos mínimos detalhes, o que contribuiu para posteriormente elaborarem as releituras no jogo Minecraft. Ao utilizarmos recursos tecnológicos, facilitamos o acesso a demais informações relacionadas ao tema.</b>
<b>Substituição</b>	<b>O conhecimento do movimento Impressionismo e seus artistas deu-se através do site Google Art Project As Releituras das obras deu-se através do uso do jogo Minecraft</b>

## **H.REGISTRO DE ATIVIDADES**

Monet- Lago das Ninféias



Monet- Nascer do Sol Marinho.



Degas -Bailarina



Renoir- Vaso de Flores

Van Gogh- Girassóis

Produção dos alunos: <https://goo.gl/g32AOL>

Mais fotos: <https://goo.gl/V2jSLS>

## I.CRONOGRAMA DE ATIVIDADES

**1ª aula-** Sala multimídia, introdução ao movimento impressionista. Conversa com os alunos sobre as releituras.

**2ª aula-** Sala multimídia (Google Art Project) artista Claude Monet.

**3ª aula -** Releituras das obras do artista Claude Monet no Minecraft.

**4ª aula-** Sala multimídia ( Google Art Project) Artista: Edgar Degas

**5ª aula** Releituras das obras do artista Edgar Degas no Minecraft.

**6ª aula-** Sala multimídia ( Google Art Project) Artista Pierre Auguste Renoir

**7ª aula-** Releituras das obras do artista Renoir no Minecraft

**8ª aula-** Sala multimídia ( Google Art Project) Artista: Vicent Van Gogh

**9ª aula-** Releituras das obras do artista Van Gogh no Minecraft

**10ª aula:** Apresentação das produções dos alunos no Minecraft

## **J- RESULTADOS:**

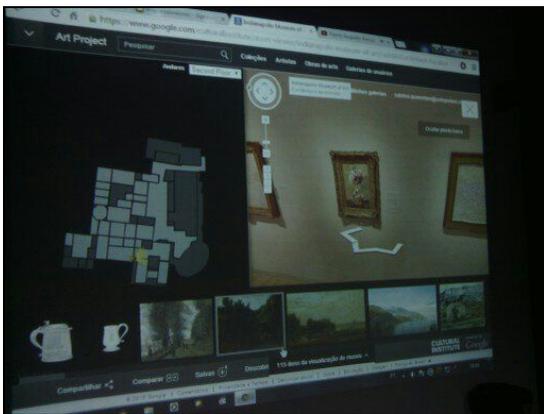
Desde o ano passado, acompanhava o enorme interesse dos meus alunos pelo jogo Minecraft. A partir disso busquei trazê-lo para dentro da sala de aula e trabalha-lo pedagogicamente. Conversando com os estudantes e com a ajuda deles tornamos isso possível.

Elaborei um projeto trazendo um período da História da Arte, o movimento do Impressionismo. Utilizamos o recurso Google Art Project para conhecer os artistas, realizar as leituras das obras e uma visita virtual pelos museus. A partir disso os alunos elaboraram releituras das obras desses artistas utilizando o jogo Minecraft.

Foi uma experiência enriquecedora tanto para os alunos como para mim. As aulas foram interativas, participativas, os alunos deixaram de ser mero expectadores e

tornaram-se protagonistas contribuindo para um processo de ensino/aprendizagem mais significativo.

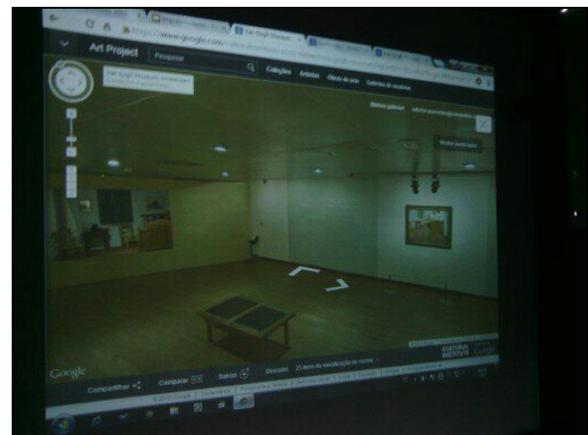
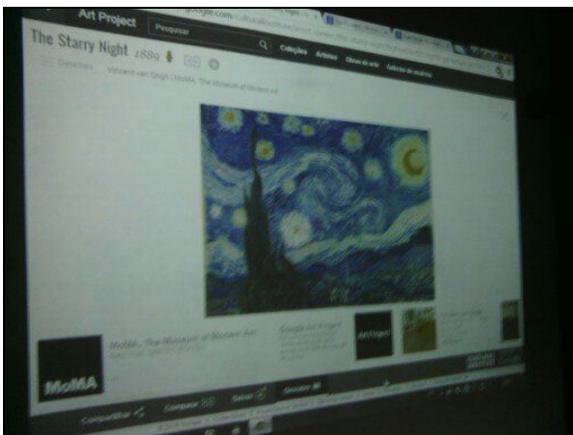
## L- ANEXOS.



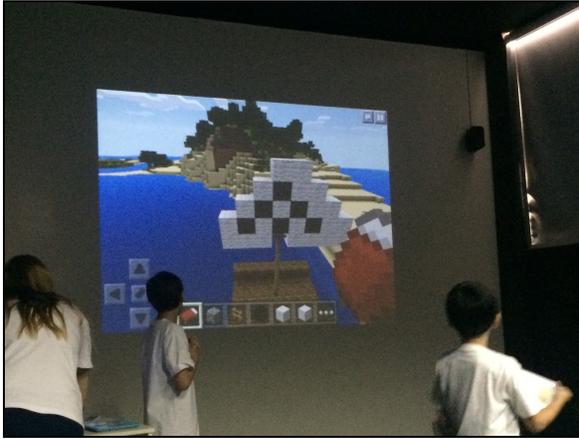
Aula: Google Art Project



Aula: Google Art Project



**Aula: Google Art Project**



**Produção durante a aula.**

**Visita tour ao Museu Van Gogh- Holanda.**



**Produção durante a aula.**

**Matéria sobre o projeto no site Porvir: <http://goo.gl/ujtMeJ> e no site Uno News México: <http://goo.gl/Lb4LM>**